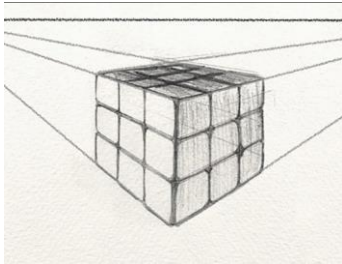
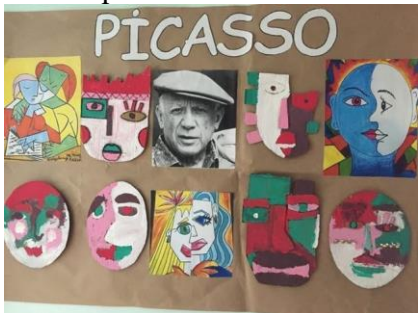
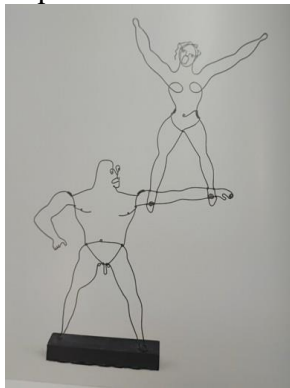


Programme Atelier Artistique de Chemillé Saison 2025-2026

ADOS

Septembre Octobre	Comment fonctionnent les couleurs ? Cercle chromatique. Couleurs complémentaires. Utilisation et association sur une œuvre simple	COULEUR: Technique: acrylique et papiers 
Novembre	Architecture Ombres et lumières. Lignes de fuites et perspective.	PERSPECTIVE technique :crayon graphite ou bic et encres 
Décembre	Dessine ton personnage de Manga. Croquis , étude des proportions.	ANATOMIE Technique: crayon et peinture 
Janvier	Personnage de BD ou dessin animé ; Réalisation d'un personnage en argile	ARGILE Technique: Modelage. Argile .cuisson 
Février	Paysages de mer étude de la profondeur de champs valeurs et plans colorés utiliser les couleurs complémentaires	PAYSAGE Technique: acrylique

		
Mars	Picasso. drôles de trombines création à partir d'une photo portrait.	PAPIER ET PEINTURE Technique: libre . 
Avril	Dessin au fil d'Ariane (Calder) mise en forme avec du fil de fer.	CALDER Technique: crayon
Mai	(Calder et Picasso) Création d'une œuvre en équilibre à partir des recherches sur le fil d'Ariane	CALDER Technique: fil de fer 
Juin	Rechercher de sa propre inspiration.... Création libre	LIBRE Technique: Peinture, papier , crayon....